

## FICHE BREVET N°2

### LE NARRATEUR ET LE POINT DE VUE NARRATIF

Le narrateur est celui qui raconte l'histoire. Il ne faut pas le confondre avec l'auteur du récit (la personne réelle qui a écrit le texte) ni avec les personnages (le narrateur n'est pas forcément un personnage du récit).

Le point de vue est un choix que fait le narrateur pour raconter son histoire: il choisit un angle de vue, un jeu de "caméras". Le point de vue est en relation avec ce qu'il sait des faits et des événements.

Il existe - **deux types de narrateur: le narrateur-personnage et le narrateur extérieur.**

ÿ - **trois types de point de vue: externe, interne et omniscient.**

ÿ L'histoire est racontée à travers le regard d'un personnage: le point de vue adopté est **interne**.

ÿ Le narrateur peut ne pas entrer dans les pensées des personnages et n'est alors rien qu'un *témoin* de l'histoire, une caméra posée à un endroit: c'est le point de vue **externe**.

ÿ **Attention:** dans un même récit, le type de point de vue choisi change.



Le cas le plus courant est le récit avec un narrateur extérieur qui passe d'un point de vue interne à un autre point de vue interne.